

新しい視点で聖書を読む

会場とZoom

～『エコロジカル聖書解釈の手引き』のフォローアップ～

講師 大澤 香 (神戸女学院大学文学部准教授)

『エコロジカル聖書解釈の手引き』(キリスト新聞社、2024年)の中で私は、ヨナ書をヨナが他の被造物から連帯と友情を学ぶ物語として読むことを通して、人間中心でない視点で聖書を読むことを試みました。今回はそのフォローアップとして、他の被造物との連帯の視点で聖書を読む、その「新しい視点」について、「語り」の視点に関する考察を手がかりとしながら考えてみたいと思います。

日時 2025年 **1月11日**(土) 13:30～16:00

参加方法 関西セミナーハウス来場 または、リモート参加(Zoom)

参加費 来館/リモート共通 2,000円 学生 500円 [リモートは送金で(案内裏面)]

◎講師は、会場で講演し、話し合いに参加します。参加者は、次のいずれかの方法で参加できます。

[来館参加] 関西セミナーハウスの会場に集まり、講演を聞き、話し合いに参加します。

[リモート参加] パソコンかスマートフォンなどを利用して、任意の場所でネットを通して参加することができます。申し込みの際にメールアドレスをお知らせください。締切後メールアドレスあてにZoomの招待状をお送りします。



大澤 香 おおざわ かおり

1983年、愛媛県に生まれる。東京大学、同志社大学に学ぶ。専攻分野は、旧約・新約聖書学。日本基督教団倉敷教会(2008～2011年)、今治教会(2011～2012年)、洛西教会(2012～2018年)で担任教師をつとめる。2018年より神戸女学院に奉職。2021年より神戸女学院大学チャプレン・文学部総合文化学科准教授。

著書に『イエスから初期キリスト教へ—新約聖書とその展開』(共著、リトン、2019年)、『エコロジカル聖書解釈の手引き』(共著、キリスト新聞社、2024年)、『先住民族アイヌを学ぶⅠ・Ⅱ・Ⅲ』(共編著、日本機関誌出版センター ※Ⅲは近日刊行予定)など。

◎スケジュール◎

- 13:30～14:30 開会/発題講演
- 14:30～15:00 休憩
- 15:00～16:00 質疑とはなしあい/閉会
- 16:00～17:00 講師を囲むひととき（自由参加）（予定）



【Zoomによるリモート参加の方へ】

- ・ログインの案内は、締め切り後配信します。
- ・当日 13:30 までにログインしてください。
- ・参加費は、下記いずれかへご入金ください。

【郵便振替】01020-1-5184(店番 109 当座 0005184)

加入者名 関西セミナーハウス活動センター

【京都銀行】修学院支店（コード 0158 店番 145）

普通預金 3192884

名義 公益財団法人日本クリスチャン・アカデミー
関西セミナーハウス活動センター

【クレジットカード決済】専用サイト↓→右 QR コードより
<https://nippon-christian-academy.square.site/>

* お振込の証票をもって領収書に代えます。別途領収書が必要な方はお知らせください。

【来館参加の方へ】

- ・参加費は、当日受付でお願いします。
- ・マスクの着用は任意ですが、お願いの際は、ご協力をお願いします。

*お申込みには、事務局から電子メールか電話で、受け取りのお知らせをします。申込み後2～3日経っても返信が無い場合は、不着などの可能性がありますので、お電話などでお問い合わせください。

※ リモート映像の録画、録音は、ご遠慮ください。

クレジット決済サイト
参加申し込みもできます。



【申込み・問合せ】

公益財団法人日本クリスチャン・アカデミー
関西セミナーハウス活動センター

〒606-8134 京都市左京区一乗寺竹ノ内町 23

<http://www.academy-kansai.org>

電話 075-711-2117(直)

FAX 075-701-5256

電子メール office@academy-kansai.org



ホームページ

【会場へのアクセス】



* 地下鉄烏丸線松ヶ崎駅、叡山電鉄修学院駅まで車で送迎いたします。定員がありますので、ご希望の方は予約をお願いします。タクシーは、地下鉄最寄の松ヶ崎駅は少ないので、北山駅、または乗り場のある北大路駅が便利です。

2024 年度 修学院フォーラム「いのち」第 3 回 参加申込書

(フリガナ)	名 前	所 属 (学生の方は学校(学部)名)
	住 所 〒	
	電話 () - FAX () - 携帯 ()	
	電子メール :	@
通信欄 : <参加方法> いずれかに○をおつけください。 [来場参加・リモート参加]		